



DIY Audio

“ma lực” của thú chơi

[Chu Tân]

Nếu Hi-end, cơ bản được hiểu là những thiết bị âm thanh biết cách thể hiện sự phối hợp giữa nhạc sĩ và người chơi nhạc, người ca sĩ cho người nghe, trong phòng nghe một cách trung thực nhất, truyền cảm và sâu sắc nhất thì **DIY Audio (Do It Yourself)** - tự chế tạo các thiết bị âm thanh lại thể hiện toàn diện hơn. Các **DIYer** không chỉ làm cho hệ thống thiết bị âm thanh của mình có âm chất thật nhất mà còn phải thể hiện rõ niềm đam mê cuồng nhiệt, sự sáng tạo, không ngừng tìm đến cái mới và quan trọng là “tinh thần đồng đội” rất cao: sẵn sàng sẻ chia mọi nỗi niềm “Ái-Nộ-Hi”...

Phong trào **DIY Audio** ở Việt Nam đã có từ lâu nhưng mới chỉ thực sự phát triển vài năm trở lại đây với sự góp mặt của www.vnav.net.

Lộ trình và niềm đam mê DIY

Nếu kể hết từng mốc lịch sử, hay nói chi tiết về lộ trình DIY, có lẽ đủ để viết thành tiểu thuyết hay cũng có thể là một cuốn Bách khoa DIY toàn thư. Nhưng, để cô đọng và súc tích cho một “Kỷ DIY” đang ngày càng phát triển, có thể điểm ngắn gọn: DIY chính thống có mặt ở Việt Nam ngót cũng

chục năm, ban đầu chỉ là lắp radio. Và chỉ những nhà giáo Bách Khoa, dân kỹ thuật hay những người cùng sở thích có nhân duyên thì mới biết đến nhau. Và khoảng 5 năm trở lại đây, khi nhu cầu thông tin đến đỉnh điểm với hai mốc quan trọng là sự ra đời và bùng nổ của Internet và điện thoại di động, DIY mới thực sự được chú ý và nhân rộng. Vấn đề thông tin được giải quyết, trong Nam ngoài Bắc hay ở hai đầu thế giới cũng DIY với nhau dễ dàng.